



FORTI NIHIL DIFFICILE
Divisa de Beaconsfield

ANO XCVI - V. 52 - 1997

**REVISTA DA
ACADEMIA
CEARENSE
DE LETRAS**

Revista

da

Academia Cearense de Letras

Patronos

- 1 - Adolfo Caminha
- 2 - Álvaro Martins
- 3 - Antônio Augusto
- 4 - Antônio Bezerra
- 5 - Papi Júnior
- 6 - Antônio Pompeu
- 7 - Clóvis Beviláqua
- 8 - Domingos Olímpio
- 9 - Fausto Barreto
- 10 - Padre Mororó
- 11 - Barão de Studart
- 12 - Heráclito Graça
- 13 - D. Jerônimo Tomé
- 14 - João Brígido
- 15 - Capistrano de Abreu
- 16 - Franklin Távora
- 17 - Joaquim Catunda
- 18 - Moura Brasil
- 19 - José Albano
- 20 - Liberato Barroso
- 21 - José de Alencar
- 22 - Justiniano de Serpa
- 23 - Juvenal Galeno
- 24 - Lívio Barreto
- 25 - Oliveira Paiva
- 26 - Soares Bezerra
- 27 - Soriano de Albuquerque
- 28 - Mário da Silveira
- 29 - Paulino Nogueira
- 30 - Rocha Lima
- 31 - Farias Brito
- 32 - Padre Ulisses Pennaforte
- 33 - Rodolfo Teófilo
- 34 - Samuel Uchoa
- 35 - Tomás Pompeu
- 36 - Senador Pompeu
- 37 - Tomás Lopes
- 38 - Tibúrcio Rodrigues
- 39 - Araripe Júnior
- 40 - Visconde de Sabóia



FORTI NIHIL DIFFICILE

Divisa de Beaconsfield

Revista da Academia Cearense de Letras

Ano XCVI - V. 52

1997

Academia Cearense de Letras

Fundada em 15 de agosto de 1894
Filiada à Federação das Academias de Letras do Brasil

Diretoria do Biênio 1995-1996

Presidente de Honra	Antônio Martins Filho
Presidente	Artur Eduardo Benevides
1º Vice-Presidente	José Costa Matos
2º Vice-Presidente	João Ribeiro Ramos
Secretário Geral	Pedro Paulo Montenegro
1º Secretário	Juarez Leitão
2º Secretário	Dimas Macedo
1º Tesoureiro	Carlos Neves d'Alge
Diretor de Publicações	Noemi Elisa Soriano Aderaldo

Comissão de Redação Desta Revista

Noemi Elisa Aderaldo - Presidente
Vinícius Barros Leal - Florival Seraine
Marly Vasconcelos - Dimas Macedo
Linhares Filho

Sede da ACL

Palácio da Luz
Rua do Rosário, 1
60055-090 - Fortaleza-Ceará - Brasil
Fone: (085) 231.5699

Aceitam-se permutas.

As idéias e conceitos emitidos pelos colaboradores são de sua
única responsabilidade.